
Presentación

El año que transcurrió desde la publicación de nuestro número inaugural nos ha reafirmado la urgencia que convoca a este proyecto. La propuesta de poner al centro del análisis lo político en una disputa que va más allá de cualquier frontera nacional, responde principalmente a dos cuestiones: la primera, superar el estudio tradicional de la política internacional como la suma de las políticas exteriores o interacciones de diversos actores en el llamado ‘sistema internacional’; la segunda, poder centrarnos en los vínculos internacionales establecidos entre actores que desafían la organización mundial como dada. Tal como lo mencionamos en la presentación del primer número, el desafío que lanza a la humanidad la dinámica de las relaciones sociales contemporáneas, caracterizadas por el incremento de la violencia, la desigualdad, la injusticia y la posibilidad cada vez más latente de la barbarie, debe ser asumido desde todos los flancos posibles, por lo que el trabajo académico, así como el pensamiento en general, no puede permanecer en la comodidad de la neutralidad.

Cada vez con mayor fuerza, el papel del capitalismo académico ha marcado la tendencia en las publicaciones: es necesario producir un conocimiento que sea adecuado al desarrollo técnico y la reproducción de la dominación. La posibilidad de transformación, en este marco, ha quedado limitada al despliegue del mercado. Quizá por esto es todavía más importante intentar sostener una opción que no solamente se disguste con el camino avanzado hasta el momento, sino que busque confrontarle: así pensamos que la actitud crítica pregonada en el nombre de nuestra revista encuentre los indicios de su realización.

Un proyecto de este tipo toma tiempo en madurar y en ese trayecto nos encontramos, aunque este número puede pensarse como un buen ejemplo del avance que buscamos. El lector podrá encontrar en nuestras páginas el abordaje de distintos espacios, físicos y culturales, que animan a una comprensión no fragmentada de diversos fenómenos sociales, por lo que los métodos, las

técnicas y los enfoques teóricos ofrecen una variedad de propuestas que se contraponen a las simplificaciones que promueve el conocimiento técnico.

Concretamente, el número está compuesto por siete artículos, una reseña y una entrevista. El primer texto, escrito por Ibalú Dwan y titulado '*Anarchism as Desire. Anti-Authoritarian Networks in California's Bay Area*', aborda críticamente al activismo que se embebe del anarquismo en la zona de la Bahía de California. Su trabajo, aunque está desarrollado empíricamente en una geografía específica, ofrece una problematización abarcadora sobre el papel de la resistencia y el sujeto en el capital, señalando cómo la lógica de la mercancía permea las prácticas emancipadoras que no logran la subversión.

El segundo artículo se titula 'De la necesidad de organizarnos. Por una crítica internacionalista' y está escrito por los compañeros italianos Diego Ferraris y Danilo Catena. Como su nombre lo indica, la propuesta es un esfuerzo importante por posicionar al internacionalismo como un concepto crítico radical que permita vincular a la praxis transformadora más allá del paradigma del Estado nacional y de los designios de la globalización neoliberal. Su trabajo es interesante no solo porque retoma discusiones centrales para el pensamiento crítico en tiempos de crisis, sino también porque ejemplifica claramente la necesidad de sumar discusiones subversivas a las Relaciones Internacionales.

El tercer texto corresponde a María Fernanda Soria. Su ensayo, '*The border materiality: gazing the myth*', propone una narrativa basada en la imagen del 'muro', elemento central en la campaña presidencial de Donald Trump, que nos acerca a la posibilidad de pensar en la identidad y su intrínseca capacidad de generar fronteras. La idea del muro como elemento simbólico que condensa múltiples violencias, esboza una propuesta que anima a superar su abordaje clásico como problema institucional en tanto tema de política fronteriza en la relación bilateral México-Estados Unidos.

El siguiente artículo lleva por nombre ‘La seguridad regional en Medio Oriente y el papel de Arabia Saudita’ y está escrito por Mohamed Badine El Yattoui y Yassine El Yattoui. El texto aborda las tensas relaciones en el Medio Oriente, especialmente poniendo atención en el papel de Arabia Saudita y sus relaciones con los Estados de la región, apuntando hacia la necesidad de un complejo regional de seguridad que involucra una profunda interacción institucional en la que el plano de análisis de la burocracia ejecutiva resulta fundamental para comprender su desarrollo.

Igualmente intentando comprender las tensiones en la región, Karen Estefanía Vásquez Jarquín nos ofrece su texto ‘Crónica del conflicto en Yemen: víctima del intervencionismo extranjero’. Como su título lo indica, el texto constituye un esfuerzo por analizar las tensiones atravesadas en Yemen, donde se destaca el análisis de distintos factores geoestratégicos que permiten aportar a la explicación de la crisis librada en dicho Estado.

Nuestros últimos dos artículos se abordan desde el plano nacional. El texto escrito en coautoría por Carlos Figueroa Ibarra y Christopher Mejía Rosas se titula ‘Consideraciones sobre la violencia política electoral en el Estado de Puebla’. Aunque el trabajo aborda principalmente el proceso electoral del 1 de julio del 2018 precisamente en Puebla, México, su discusión sobre la violencia y la interacción entre crimen y Estado nos ofrece una perspectiva que puede dialogar con otros procesos similares más allá del plano local, especialmente en relación a las condiciones de las sociedades contemporáneas y los espacios donde el concepto de ‘zona gris’ se hace cada vez más distinguible.

Finalmente, el artículo de Josefina Pedraza López, ‘El programa estratégico Sembrando Vida: ¿promueve la soberanía alimentaria?’, analiza una de las estrategias de la actual administración de Andrés Manuel López Obrador para la reactivación del campo como una medida nacionalista que pretende la consecución de la soberanía alimentaria; sin embargo, el paradigma en el que se sustenta es cuestionado por la autora del texto, donde además se

plantea las tensiones que esto significa en el ámbito de las instituciones internacionales.

Además de estos siete textos, entre artículos, ensayos y crónica, se encuentra la reseña del libro ‘Los derechos humanos. Ciudadanía en un mundo globalizado’ de Carolina Mora Chinchilla escrita por Nofret Berenice Hernández Vilchis. La reseña expresa con claridad el argumento y método del texto, además de que lo pone en diálogo con la situación de crisis global actual y distintas tradiciones de pensamiento que giran críticamente alrededor del tema de los Derechos Humanos.

Finalmente, la revista cierra con una entrevista realizada por Jennifer Solano Heredia y quien escribe estas líneas a Gerardo Pablo, artista independiente que ha consolidado su expresión a partir de una voluntad crítica y de alto compromiso social. De acuerdo con el perfil de la revista, es sumamente importante resaltar la diversidad de ‘grietas’ como expresiones de lo político en el escenario internacional, por lo que, sin duda, considerar al arte y su búsqueda por la belleza constituye nada más que una posición natural.

Esperamos que el número sume a las discusiones críticas contemporáneas y resulte provocativo para las y los lectores. La invitación a este proyecto, sobre todo para quienes no se resigna a aceptar las cosas tal y como se presentan, sigue siendo urgente, por lo que nuestros esfuerzos continuarán insistiendo en su necesidad y en la búsqueda de que la crítica nos acompañe en el camino de la dignidad.

Rogelio Regalado Mujica
Puebla, México